



Sémaphore
Cébazat
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL
ART ET CRÉATION

JULESBOX #2

SAMEDI 12 OCTOBRE

LA PRESSE EN PARLE

« *Le Julesbox, courroie de transmission populaire* »

On peut voir plusieurs raisons à ce succès légitime qui nous réjouit. La première de ces raisons, c'est que contrairement aux idées reçues, « les gens » (entendons, le public toutes générations confondues) aiment les chansons, aiment chanter et la chanson n'est pas l'art ringard que quelques influents prétentieux voudraient nous faire accroire.

Puis bien sûr, parlons de Jules. Ce garçon qui a tout pour lui. Bonne gueule, bonne humeur permanente, la sympathie sans confession. Un type dont le plaisir, le goût du partage et la sincérité dans l'exercice se lisent sur le visage. Sur scène, en parfait meneur de troupes, il s'amuse, amuse et fait lever la salle entière. Ca joue bien, on rit beaucoup, on s'émeut aussi. Le public danse, hurle les réponses aux questions à leur capitaine d'équipe. C'est la nouba, rien n'est préfabriqué, rien n'est sale comme dans une émission à la télé, on est juste heureux d'être là, « en vrai », au milieu d'anonymes » - Hexagone

ZOOM SUR...

Cette saison sera chanson ! Et, juste avant le 25ème Festival Sémaphore en chanson, on veut vérifier vos connaissances avec ce tout nouveau Julesbox #2 ! Bon, on va surtout, chanter, rire et prendre du plaisir !

Après plus de 120 représentations, un nouveau Julesbox sortira des buzzers pour une soirée de jeux et de chansons françaises made in Jules !

Nouveaux jeux, nouveaux mashups et nouveaux décors rejoindront une épique équipe (pas facile à lire à haute voix ça) pour un immense jeu de société interactif, décomplexé et cinglé autour de la chanson française. Emballé c'est pesé !

Le concept ? Deux équipes : les Rouges et les Bleus et leurs capitaines dans de confortables canapés, munis d'un buzzer. Deux arbitres, six musiciens, des mashups tout aussi improbables qu'incroyables, des quizz entre le Trivial Pursuit et le Burger Quiz, le tout autour de notre patrimoine musical.

Jules et ses musiciens délivrent un genre de discothèque idéale des chansons de 1950 à nos jours : remaniées, remixées, malaxées et complètement réinventées.

Quand Lavilliers rencontre Ed Sheeran, Goldman se fourvoie avec Bruno Mars, quand Céline Dion flirte avec Bono...



Sur scène : Jules (chant, guitare) - Yvan Descamps (batterie, chœurs) - Anthony La Rosa (basse, chœurs) - Alexis Maréchal (guitare, chœurs) - Edouard Leys (claviers, chœurs) - Technique : Maître Vinc' (son, arbitrage) - Maître Chon (lumières, arbitrage) - Donatien Ribes (régie plateau, monitor)



CETTE ANNÉE À SÉMAPHORE, VOUS AIMEREZ AUSSI...



THOMAS FERSEN

MON FRERE C'EST DIEU SUR TERRE
JEU. 17 OCTOBRE - 20 H 30

C'est en entremêlant **les extraits de son livre Dieu sur Terre** à son **répertoire de chansons** que Thomas Fersen nous invite, dans son nouveau spectacle, à revenir jouer dans **le grand terrain vague de la vie intérieure de l'enfance.**

Mon frère c'est Dieu sur Terre est une véritable **autobiographie musicale** : une visite guidée et imprévisible dans **les mangroves de la mémoire et de l'imagination**, où le spectateur est invité à rêver à son tour.



JUDITH HILL

JEU. 28 NOVEMBRE - 20 H 30

Judith Hill possède **une puissance vocale et un groove sans pareil.** Elle parvient à insuffler une intensité et **un sens du grandiose** à chacun de ses titres dont la richesse instrumentale et mélodique le dispute à **l'intelligence de ses compositions.**

Primée à plusieurs reprises, **l'auteure-compositrice-interprète** est probablement la seule musicienne à pouvoir citer **Elton John, Spike Lee, Stevie Wonder, John Legend, Prince et Michael Jackson** parmi ceux qui ont fait appel à son talent.

SÉMAPHORE en chanson

ÉDITION 25 ANS

ALAIN SOUCHON ACCOMPAGNÉ PAR OURS ET PIERRE SOUCHON
TOUTE UNE VIE SANS SE VOIR \ ALAIN CHAMFORT \ MON CABREL SANS GUITARE
MADAME OSE BASHUNG \ LES RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE #15
CHIEN NOIR \ KIMBEROSE \ TRAJECTOIRES \ COLLECTIF BLEU NUIT
AMAY LAONI \ LE B.A.-BA DE LA CHANSON #4
LE 1^{ER} B.A.-BA-OKÉ \ VÉRONIQUE SANSON + *Altiers*

DU 7 AU 17 NOV 2024 CÉBAZAT (63)
www.semaphore-cebazat.fr

Alain Souchon

accompagné par
Ours & Pierre Souchon

COMPLET 7 NOVEMBRE - 21H00
8 NOVEMBRE - 21H00

Piano Blanc & carambarculture live
présentent

VÉRONIQUE SANSON

16 NOVEMBRE - 21H00
17 NOVEMBRE - 21H00

COMPLET

Suivez-nous !



N'importe où, n'importe quand, prenez vos places **en ligne** sur www.semaphore-cebazat.fr.
Accessibles aussi **par téléphone** au 04 73 87 43 41
et **sur place** aux horaires d'ouverture.

